

CORINNE GÜDEMANN, TAG FÜR TAG – MALEREI/COLLAGEN

Die Zürcher Malerin Corinne Güdemann zeigt in der Galerie Stans bis zum 16. Oktober 2022 ihr vielfältiges Schaffen – und zum ersten Mal überhaupt ihre Collagen.

«Meine allererste Begegnung mit Kunst waren die Silva-Bücher im elterlichen Haushalt. Da gab es diese Frührenaisancebilder, die die Hinrichtung christlicher Märtyrer zeigen», erinnert sich die Künstlerin an das erlebte Gemisch aus Abscheu und Angstlust. Fast 30 Jahre schon ist Corinne Güdemann freischaffende Künstlerin, bis sie die Illustrationen aus den Silva-Büchern der Mutter zu Collagen verarbeitet. Sie vermischt sie auf spielerische Art mit eigenen Bildvorlagen zu träumerisch-lieblichen Kompositionen. Im Hauptraum der Galerie Stans sind sie nun erstmals zu sehen.

SELBSTPORTRAITS ALS ZEITREISE

Natürlich ist auch die Malerin Corinne Güdemann in der Ausstellung gebührend vertreten. Seit 25 Jahren setzt sie sich mit ihrem Spiegelbild auseinander.

Eine Auswahl von 22 Selbstporträts gibt Einblick in den Prozess der stetigen Veränderung: eine spannende Zeitreise und eine Konfrontation mit dem eigenen Alterwerden. Auch Wandlungen des Malstils werden sichtbar.

LANDSCHAFTEN HINTER FEINSTEM SCHLEIER

Neuste Landschaftsmalereien lassen eintauchen in die aktuelle Ausdrucksweise der Malerin. Sie interessiert sich für Motive in Zwischenbereichen, im Niemandsland, hält Übersehenes mit der Kamera fest, um es im Atelier malerisch umzusetzen. Ihre Sujets sind häufig wie durch einen feinsten Schleier der Realität entrückt. Schliesslich reagiert Corinne Güdemann auf den Ort der Ausstellung. Bei ihren Besuchen in Stans tauchte die reformierte Zürcherin ein in die barocke katholische Frömmigkeit und die Präsenz des Todes im Beinhaus, beim Rathausplatzbrunnen oder auf dem Friedhof. In einer Art Wunderkammer in der Ausstellung schliesst sich der Kreis der Auseinandersetzung mit der verrinnenden Zeit

und der Endlichkeit. Das historische Flury-Haus erweist sich einmal mehr als stimmungsvoller und wandelbarer Ort für die Präsentation von Kunst.

Pressedienst

ÖFFNUNGSZEITEN

Donnerstag / Freitag

15.00 – 18.00 Uhr

Samstag / Sonntag

13.00 – 16.00 Uhr

Halbzeit: Sonntag, 25. September,

16.00 Uhr, Führung im Gespräch

mit Corinne Güdemann

Finissage: Sonntag, 16. Oktober,

16.00 Uhr

Galerie Stans,

Dorfplatz 11, 6370 Stans

www.galeriestans.ch

